

# とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま 参加申込シート

No.1

※Eメールに添付してお送りください。メール添付にてお申込みできない場合のみFAX (03-3326-8010)まででお送りください。  
とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま、応募要項の諸条件を承諾のうえ、参加を申し込みます。

フリガナ							
バンド名 または個人名							
代表者名				か(代表者名)			
総出演者数	名	内訳人数(名)	社会人	学生	高校生	中学生	
障がい者(児)	<input type="checkbox"/> 肢体	<input type="checkbox"/> 知的	<input type="checkbox"/> 発達	<input type="checkbox"/> その他⇒			小学生
ジャンル	例：ビッグバンドジャズ、HIP HOPダンスなど…						
音量 (募集要項掲載の大・中・小いずれか)	<input type="checkbox"/> 大	<input type="checkbox"/> 中	<input type="checkbox"/> 小				
打楽器の有無	<input type="checkbox"/> ds有	<input type="checkbox"/> per有	<input type="checkbox"/> 打楽器無し				
※ ds、per 両方の場合は両方にチェックを入れてください							
希望演奏時間	<input type="checkbox"/> ~10分	<input type="checkbox"/> 10分~20分	<input type="checkbox"/> 15分~20分				
その他 伝達事項 ⇒							
団体プロフィール (150字以内、がっくろ掲載)							

<実行委員会との連絡窓口> ※ 苗字と名前の間は半角スペースを空けてください

氏名				か氏名			
住所							
電話番号				FAX番号			
携帯電話							
E-mail(携帯アドレス不可)							
団体 URL or Face Book							
音源	youtube URL						

<使用楽器・機材> ※会場用意の楽器・機材を使う場合はを入れて下さい

<input type="checkbox"/> ドラムセット	<input type="checkbox"/> ギターアンプ	<input type="checkbox"/> ベースアンプ	<input type="checkbox"/> エレクトリック・ピアノ
<input type="checkbox"/> 簡易PA又はボーカルアンプ	<input type="checkbox"/> マイク	<input type="checkbox"/> マイクスタンド	<input type="checkbox"/> 譜面台
	本	本	本

⇒その2 (メンバー表)、その3 (セッティングシート) もご記入ください。4シート目は応募要項を記載してごさい。

※Macの方はお手数ですが

option + command + Enter で改行して下さい

# とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま 参加申込 メンバー表

No.2

団体名	
-----	--

1. 氏名、楽器はそのままプログラムに掲載される事もございますので、お間違えのないようにお願いします。
2. 追加・変更がある場合は出演者説明会時にお伝えください。
3. 楽器は**省略名**をご記入ください。該当しない場合は**省略せず**にご記入ください（右記略称参照）

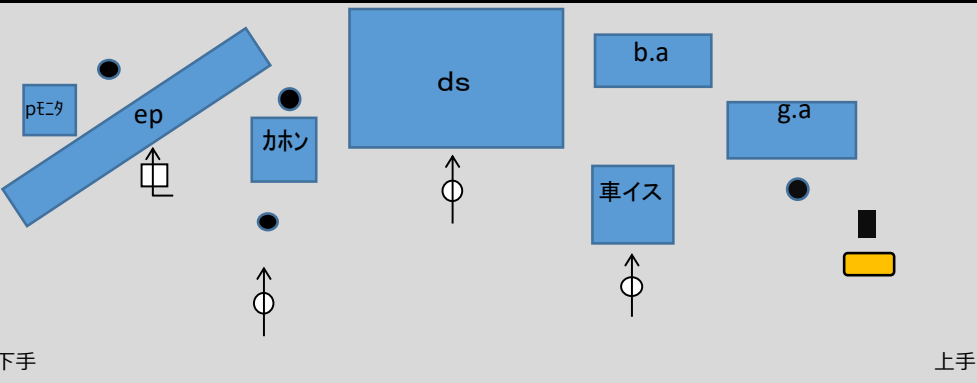
	氏名	楽器 (省略名)	とっておきの音楽祭東京世田谷からすやまで掛け持ちする団体名	楽器省略	
例	世田谷 太郎	p	無し	ヴォーカル	vo
例	世田谷 花子	三味線	世田谷和楽器バンド	コーラス	cho
1				ピアノ	p
2				キーボード	key
3				ウッドベース	w-b
4				エレキベース	e-b
5				ドラムス	ds
6				パーカッション	per
7				エレキギター	e-gt
8				アコースティックギター	a-gt
9				フルート	fl
10				クラリネット	cl
11				バスクラリネット	b-cl
12				ソプラノサックス	ss
13				アルトサックス	as
14				テナーサックス	ts
15				バリトンサックス	bs
16				トランペット	tp
17				トロンボーン	tb
18				バストロンボーン	btb
19				チューバ	tub
20				ユーフォニアム	euph
21				ホルン	hr n
22				バイオリン	vln
23				指揮者	cond
24				司会	mc
25				介助	介
26					
27					
28					

※足りない場合は欄を追加ください。

※Macの方はお手数ですが  
option + command + Enter で改行して下さい

# セッティングシート

No.3

【記入例】			
団体名	フリガナ	トツテオキノオンガクタイ	
	正式名称	とつておきの音楽隊	
	パート	持ち込み機材	数
	ds	スネア	1
	per	カホン	1
	b	ベースアンプ	1
	p	モニタースピーカー	1
	ハンドベル	机	1
	音源	MP3	
客席			

団体名	ヨミガナ			メンバー数	
	正式名称			名	
<div style="text-align: center;">客 席</div>	パート	持ち込み機材	数		
客 席					

記入には、下記の記号をコピーペーストしてお使い下さい

記号	⊕	⌋	■	●	□	■	■
説明	マイク *マイクで音を拾う場合記入	ライン *ライン入力で音を拾う場合記入	マイクスタンド	立ち位置 *各パートの立ち位置を記入	椅子	机	楽器/ 車イス

**\*注意事項：PA、マイク、マイクスタンド、椅子はこちらで用意致します。**  
 (数に限りがあります。多数の場合は持ち込みをお願いする場合がございます)  
 楽譜、譜面台、シールド(ケーブル)、延長コード等は各自ご用意ください。  
 持ち込み機材欄は、アンプやdsのスネア、キックペダル、シンバルなど出演者個人の機材を持ち込む場合のみご記入下さい。  
 ※応募フォームより添付してお送りください。添付できない場合のみ FAX(03-3326-8010) でお送りください。

【とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま 参加要項】

**【参加申し込み締め切り】 2024年3月31日(日)**

【演奏時間】 10～25分以内 (注：※をご参照下さい)

【運営協力費】 ♪ **一名様：1,500円** (1団体10名以上の場合には一名様1,000円)

(プロ・アマ一律：但し、出演者のサポートでの演奏の方は除く)

■ 応募フォームをダウンロードしてください。

(①申し込み表、②メンバー表、③セッティングシート 3枚で1組になります)

■ ご自身の演奏、パフォーマンスの映像Youtube等のURLを選考の参考にさせていただきますのでお送り下さい。

・Eメール：m.totteoki@gmail.com 『とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま参加希望』とお書きください

※ **音源の提出を確認させていただいた時点でエントリー完了。**

**内定連絡後、出演決定運営協力費の振り込みの確認ができた時点で出演決定とさせていただきます。**

・運営協力費振込先：ゆうちょ銀行 【店名】一三八(イチサンハチ) / 普通預金 / 【口座番号】0507436

【口座名】トッテオキノオンガクサイトウキョウセタガヤジッコウインカイ

**【出演者説明会】 ※ 必ずご出席下さい！**

同音楽祭開催の出演者説明会を行います。詳細は出演者向けに追ってご案内いたします。

※ 演奏時間は基本10～25分以内でお願いしておりますが、15人以上の団体(ダンスは除く)の演奏時間はご相談下さい。

■ 当日の音量に関しては各会場の責任者の指示に従ってください。

万が一従って頂けない場合は、その場で演奏を中止させていただく場合がございます。

■ 申込み団体数が目標に達した場合、出演をご遠慮頂くことがあります。

■ 出演者数に限りがある為、なるべく掛け持ちはご遠慮下さい。やむを得ない場合は2団体までとさせていただきます。

■ 営利目的の出演はご遠慮ください。(物販に関してはご相談ください)

■ 各ステージに、ステージマネージャー、音響機器、MC(司会)、誘導介助を配置します。

■ グループでも、家族でも、一人でも、どんなジャンルでも音楽祭の趣旨にご賛同の方の出演をお待ちしています。

**【情報の取扱について】**

■ 音楽祭、参加者会議等を写真・ビデオ撮影し、その画像を広報誌、ネット配信に利用させて頂く場合がございます。

【開催日時】 2024年5月31日(金) 13時00分～ オープニング

6月1日(土) 19時00分～ グランドフィナーレ(ホール)

(時間が多少前後することもあります)

※ 申込書の情報は「とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま 実行委員会」の活動のみに使用し、外部に情報を公開する事は致しません。

とっておきの音楽祭東京世田谷からすやま 実行委員会 / とっておきの音楽祭 in Machida コラボ担当